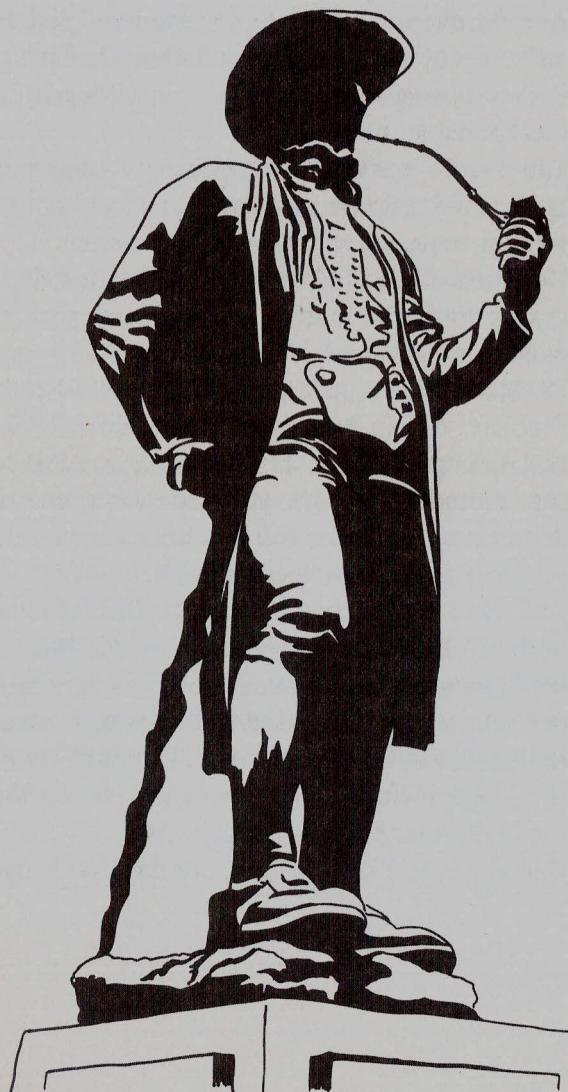


## *Däi Leineweber un Béilefeld – däi jehoiert tosammen*

Dat brouk ick ower jo nich to schréiben, dat wäit man jo in Béilefeld!  
Do giwt et dat Leineweberdenkmol, do jiwt janz viel lütke Figuren, däi  
dä Stadt jern an Ehrengäste givt.

Seit 50 Johrn hebbe wéi  
äinen, däi is out Holt  
schnitzt. Blaus hett däi  
Breitkrempenhout, ol  
den Rand voluan. Ick  
mott doch mol kieken,  
in wecken Schapp ick en  
léigen hebbe. Ower  
dusse Figur is janz wisse  
viel öller, van Anfang  
düssen Johrhunnerts.  
Fräulein Semler hadden  
Brouer, däi was wat janz  
hauget annen Jericht. Et  
kam innen Kréige gern  
no us, un dann brochte  
säi us dän lüttken Kerl  
mett.

Ower nou kümmmt et:  
Wer hett dann nau nen  
richtigen, echten, leben-  
nigen Leineweber säihn?  
Sau in Tracht? Met dän  
Holster ubben Buckel?  
Däi wörn unnerwegs, un  
besochen däi Weber un  
Händler!  
Nou bin ick janz stolt.  
„Ick“ hebbe nau äinen  
säihn. Bei us annen



Hagen. Do resse sick out innen „Schadden van däi haugen Büske. Un häi sang, osse kam: „Trarira, der Leineweber is da!“  
Ick könne et jou vosingen.

Do resse häi sick nou, un dat lütke Jahanne stond néischéiskerk nich wéit weg. Däi Mann was ault, däi Rock was ault. Ower däi hellen Strümppe kinne ick nich, wéi hadden jo schwarte an, sülbststrickte. Is däi wohl fröher auk non Doubenkampe kuomen, no Urgrautva, un Opa? Va vertelle méi dat läder:

Et was ne schöne Tracht, däi van „meinen“ Leineweber!